

# IDEENSPRINT CRAILSHEIM

ZUR BEWERBUNG FÜR DIE LANDESGARTENSCHAU

Kultur und Stadtgesellschaft

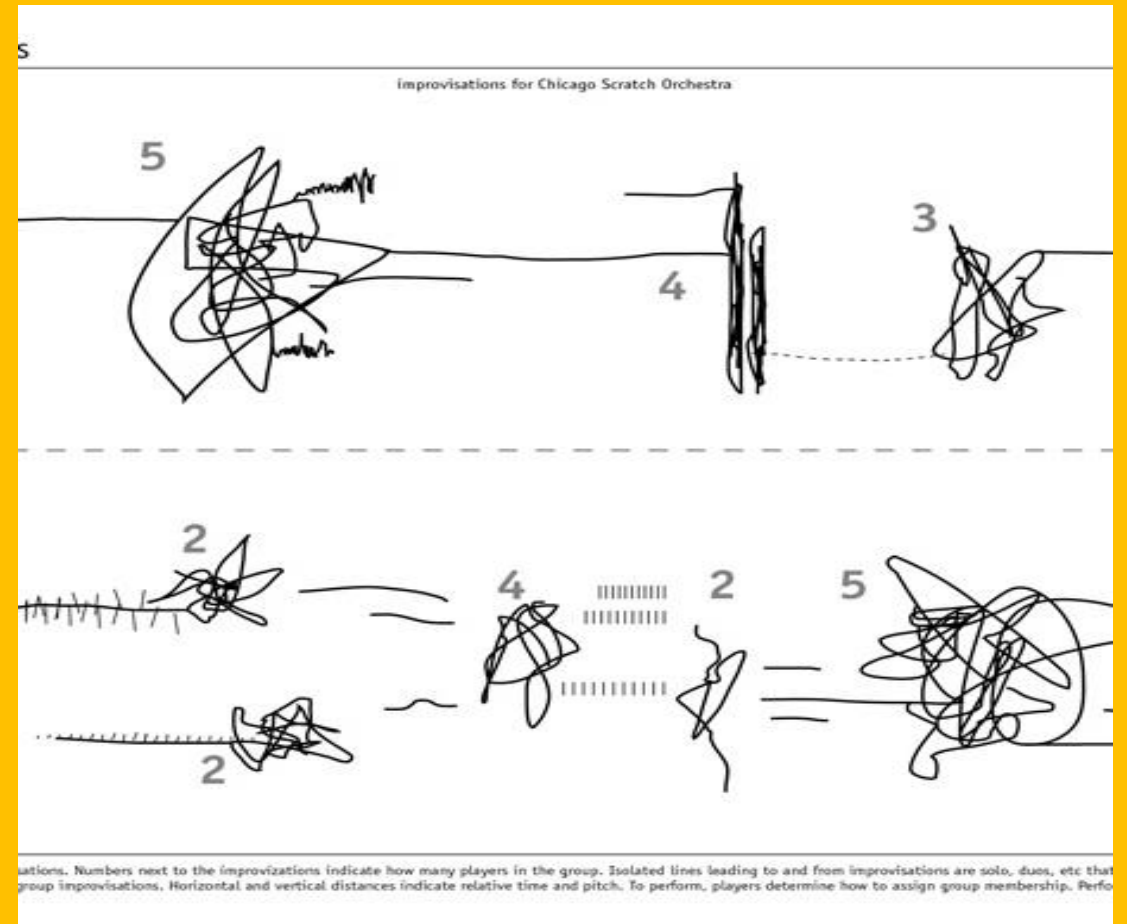
**KLEINER, LANGSAMER,  
NÄHER, ANSTATT GRÖßER,  
SCHNELLER, WEITER**  
LEOPOLD KOHR

Wir brauchen Raum und Zeit um ohne  
Raum und Zeit denken zu können und  
Städte die wir benutzen dürfen.



WIR WERDEN IN ZUKUNFT  
MEHR FLEXIBLE UND  
SPONTANE STRUKTUREN  
BRAUCHEN- DAS IST EINE  
CHANCE FÜR EINE NEUE  
(STADT)-GESELLSCHAFT

Improvisation als Kompetenz –  
gemeinsames Führen – Vertrauen und  
Neugierde auf das Unbekannte, das  
Kommende – Abbau von Bürokratie



„When working with others, my preference is to approach each set of circumstances with an open mind, to select collaborators and materials honestly, to communicate from the heart, and to appreciate the unknown and synchronistic occurrence when it presents itself, and by incorporating it into the work, acknowledging it as a gift.“

Christopher Preissing : Composer, Improvisor, Collaborator, Maker

## WIR SOLLTEN DIE KREATIVITÄT NICHT NUR DEN KREATIVEN ÜBERLASSEN

Wir brauchen kreative Verwaltungen, die ermöglichen anstatt zu verhindern, Bildungseinrichtungen, die das Mitdenken und Gestalten fördern, Politiker, die sich trauen laute und bunte Freiräume zuzulassen und Bürger die Lust haben gemeinsam zu denken und zu handeln.

A close-up photograph of a red sign with white text. The sign is mounted on a light-colored, textured wall. The text on the sign is partially visible and includes the words "ER ALLROUND", "ANDREAS K", and "TEL.: 0174 - 24".

ER ALLROUND

ANDREAS K

TEL.: 0174 - 24

WIR BRAUCHEN  
KOMPLIZEN FÜR DIE  
STÄDTE DER ZUKUNFT, DIE  
KENNTNISREICH, KREATIV  
UND MUTIG SIND

In einer Gesellschaft, in der sich  
keiner was traut, niemand Grenzen  
überschreitet und Grauzonen  
betritt, wird es keine Veränderung  
geben



## WAS HEIßT DAS FÜR CRAILSHEIM?

Offen und mit Lust auf einen  
möglicherweise kontroversen Diskurs  
in diesen Nachmittag gehen.

Zeit und Raum als notwendige  
Ressourcen für kreative Prozesse  
gewähren

Dem Fremden und Unbekannten mit  
Neugierde begegnen.

Gute Ideen aus diesem  
Bewerbungsprozess auch ohne  
Gartenschau umsetzen

